**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

ПРЕДМЕТ: Историја РАЗРЕД: ШЕСТИ Недељни фонд часова: 2

УЏБЕНИК: Историја за шести разред, ИК Дата Статус

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ИСХОДИ** На крају месеца ученик ће бити у стању да: | **РЕД.БР. ЧАСА** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП ЧАСА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ** |
| **СЕПТЕМБАР** |  **ИСТ.ОО.О.1.1.** Именују основне појмове историјске науке и појмове из историје цивилизације и повезују их са описима њиховог значења.   **ИСТ.ОО.О.1.3.** Разликују и именују основне временске одреднице и наводе раздобља прошлости и историјске периоде према хронолошком редоследу.   **ИСТ.ОО.О.1.4.** Смештају годину у одговарајућу деценију, век, миленијум, еру, а појаву, догађај и личност у одговарајући историјски период или век и рачунају временску удаљеност између догађаја.   **ИСТ.ОО.О.1.5.** Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.6.** Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.7.** Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје.   **ИСТ.ОО.О.2.1.** Именују историјске изворе према основној подели и наводе њихову улогу у реконструкцији прошлости.   **ИСТ.ОО.О.2.2.** Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом.   **ИСТ.ОО.О.2.3.** Проналазе и читају једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте, табеле и/или графикона. | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Увод у наставу: Уознавање ученика са наставним планом за шести разред и уџбеником  Иницијално проверавање  Шта је средњи, а шта нови век?  На основу чега долазимо до сазнања о средњем и новом веку?  Шта је средњи, а шта нови век? На основу чега долазимо до сазнања о средњем и новом веку?  Како је Велика сеоба народа променила слику Европе?  Како је Велика сеоба народа променила слику Европе?  Како је била уређена хришћанска црква у средњовековној Европи? | утврђивање  утврђивање  обрада  обрада  утврђивање  обрада  утврђивање  обрада | Ликовна култура: Уметност у доба сеобе народа  Ликовна култура: Византијска уметност  Верска настава: Символ вере  Географија: Структура становништва Европе |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ИСХОДИ** На крају месеца ученик ће бити у стању да: | **РЕД.БР. ЧАСА** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП ЧАСА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ** |
| **OKTOБАР** | * **ИСТ.ОО.О.1.5.** Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје. * **ИСТ.ОО.О.1.6.** Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје. * **ИСТ.ОО.О.1.7.** Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје. * **ИСТ.ОО.О.1.3.** Разликују и именују основне временске одреднице и наводе раздобља прошлости и историјске периоде према хронолошком редоследу. * **ИСТ.ОО.О.1.4.** Смештају годину у одговарајућу деценију, век, миленијум, еру, а појаву, догађај и личност у одговарајући историјски период или век и рачунају временску удаљеност између догађаја. * **ИСТ.ОО.О.1.8.** Наводе кључне научно-технолошке изуме и уметничка дела и објашњавају њихов значај за развој цивилизације. * **ИСТ.ОО.О.2.1.** Именују историјске изворе према основној подели и наводе њихову улогу у реконструкцији прошлости. * **ИСТ.ОО.О.2.2.** Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом. * **ИСТ.ОО.О.2.3.** Проналазе и читају једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте (наведена легенда), табеле и/или графикона. * **ИСТ.ОО.О.2.5.** Пореде различите изворе о истој историјској појави, догађају и/или личности и идентификују сличности и разлике у њиховом представљању и/или интерпретацији. * **ИСТ.ОО.О.3.5.** Наводе и примерима илуструју културно-историјско наслеђе сопственог и других народа. * **ИСТ.ОО.О.3.6.** Препознају и описују утицај културно-историјске баштине на изградњу идентитета. | 9  10  11  12  13  14  15  16  17  18 | Како је ислам постао једна од највећих светских религија?  Хришћанство и ислам  (Како је била уређена хришћанска црква у средњовековној Европи? Како је ислам постао једна од највећих светских религија?)  У чему је значај Франачке државе?  Византија-хиљадугодишње царство  Франачка и Византија  (У чему је значај Франачке државе? Византија-хиљадугодишње царство)  Шта је феудално друштво?  Eвропа и Средоземље у раном средњем веку - тест  Ко су и одакле су дошли Стари Словени?  Словени и њихови суседи на Балканском полуострву  Ко су и одакле су дошли Стари Словени?Словени и њихови суседи на Балканском полуострву | обрада  утврђивање  обрада  обрада  утврђивање  обрада  системати-зација  обрада  обрада  утврђивање | Ликовна култура: Исламска уметност  Верска настава: Символ вере  Географија: Структура становништва Европе  Географија: Регионална географија Европе - Република Словенија, Република Македонија, Република Хрватска, Република Бугарска, Република Црна Гора, Република Србија, Републике Чешка и Словачка, Република Француска, Република Немачка,Руска федерација |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ИСХОДИ** На крају месеца ученик ће бити у стању да: | **РЕД.БР. ЧАСА** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП ЧАСА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ** |
| **НОВЕМБАР** |  **ИСТ.ОО.О.1.5.** Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.6.** Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.7.** Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.3.** Разликују и именују основне временске одреднице и наводе раздобља прошлости и историјске периоде према хронолошком редоследу.   **ИСТ.ОО.О.1.4.** Смештају годину у одговарајућу деценију, век, миленијум, еру, а појаву, догађај и личност у одговарајући историјски период или век и рачунају временску удаљеност између догађаја.   **ИСТ.ОО.О.1.8.** Наводе кључне научно- технолошке изуме и уметничка дела и објашњавају њихов значај за развој цивилизације.   **ИСТ.ОО.О.2.1.** Именују историјске изворе према основној подели и наводе њихову улогу у реконструкцији прошлости.   **ИСТ.ОО.О.2.2.** Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом.   **ИСТ.ОО.О.2.3.** Проналазе и читају једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте (наведена легенда), табеле и/или графикона.   **ИСТ.ОО.О.2.5.** Пореде различите изворе о истој историјској појави, догађају и/ или личности и идентификују сличности и разлике у њиховом представљању и/ или интерпретацији.   **ИСТ.ОО.О.2.6.** Препознају историјске теме у књижевним и уметничким делима и идентификују сличности и разлике у њиховој научној и уметничкој интерпретацији.   **ИСТ.ОО.О.3.5.** Наводе и примерима илуструју културно-историјско наслеђе сопственог и других народа.   **ИСТ.ОО.О.3.6.** Препознају и описују утицај културно-историјске баштине на изградњу идентитета. | 19  20  21  22  23  24  25  26 | Како се одвијала историја Срба у раном средњем веку?  Како се одвијала историја Срба у раном средњем веку?  Како и када су балкански Словени постали део хришћанске цивилизације?  Како и када су балкански Словени постали део хришћанске цивилизације?  Срби и остали Словени у раном средњем веку  Како су се развијале најзначајније европске државе?  Како су се развијале најзначајније европске државе?  Како су се развијали средњовековни градови? | обрада  утврђивање  обрада  утврђивање  системати-зација  обрада  утврђивање    обрада | Географија:  Република Француска; Уједињено Краљевство;  Република Немачка;  Руска федерација  Географија:  Насеља |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ИСХОДИ** На крају месеца ученик ће бити у стању да: | **РЕД.БР. ЧАСА** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП ЧАСА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ** |
| **ДЕЦЕМБАР** |  **ИСТ.ОО.О.1.5.** Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.6.** Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.7.** Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.8.** Наводе кључне научно-технолошке изуме и уметничка дела и објашњавају њихов значај за развој цивилизације.   **ИСТ.ОО.О.2.2.** Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом.   **ИСТ.ОО.О.2.3.** Проналазе и читају једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте (наведена легенда), табеле и/или графикона.   **ИСТ.ОО.О.2.5.** Пореде различите изворе о истој историјској појави, догађају и/или личности и идентификују сличности и разлике у њиховом представљању и/или интерпретацији.   **ИСТ.ОО.О.3.5.** Наводе и примерима илуструју културно-историјско наслеђе сопственог и других народа.   **ИСТ.ОО.О.3.6.** Препознају и описују утицај културно-историјске баштине на изградњу идентитета.   **ИСТ.ОО.О.3.7.** Објашњавају на карактеристичним примерима значај неговања сећања на кључне личности, догађаје и појаве из прошлости народа, државе и институција. | 27  28  29  30  31  32  33  34 | Како је изгледао свакодневни живот у средњем веку?  Како су се развијали средњовеквни градови?  Како је изгледао свакодневни живот у средњем веку?  Која су достигнућа средњовековне културе?  Која су достигнућа средњовековне културе?  Eвропа и Средоземље у позном средњем веку -тест  Како се уздигла династија Немањића?  Како се уздигла династија Немањића?  Како је Србија постала краљевина? | обрада  утврђивање  обрада  утврђивање  системати-зација  обрада  утврђивање    обрада | Географија:  Насеља  Ликовна култура: Романика и готика  Географија: Република Србија  Географија: Република Грчка  Верска настава: Свети Сава  Српски језик: В.Илић-Свети Сава  Ликовна култура: Српска уметност 12-13.века  Музичка култура: Химна Светом Сави |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ИСХОДИ** На крају месеца ученик ће бити у стању да: | **РЕД.БР. ЧАСА** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП ЧАСА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ** |
| **ЈАНУАР** | * **ИСТ.ОО.О.1.5.** Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје. * **ИСТ.ОО.О.1.6.** Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје. * **ИСТ.ОО.О.1.7.** Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје. * **ИСТ.ОО.О.1.8.** Наводе кључне научно-технолошке изуме и уметничка дела и објашњавају њихов значај за развој цивилизације. * **ИСТ.ОО.О.2.2.** Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом. * **ИСТ.ОО.О.2.5.** Пореде различите изворе о истој историјској појави, догађају и/или личности и идентификују сличности и разлике у њиховом представљању и/или интерпретацији. * **ИСТ.ОО.О.3.5.** Наводе и примерима илуструју културно-историјско наслеђе сопственог и других народа. * **ИСТ.ОО.О.3.6.** Препознају и описују утицај културно-историјске баштине на изградњу идентитета. * **ИСТ.ОО.О.3.7.** Објашњавају на карактеристичним примерима значај неговања сећања на кључне личности, догађаје и појаве из прошлости народа, државе и институција. | 35  36  37  38  39  40 | Како је Србија постала краљевина?  Како је дошло до успона средњовековне Србије?  Како је дошло до успона средњовековне Србије?  Шта је то српско царство?  Династија Немањића  Династија Немањића – ЗАКЉУЧИВАЊЕ ОЦЕНА | утврђивање  обрада  утврђивање  обрада  утврђивање  системати-зација | Географија: Република Србија  Географија: Република Грчка  Верска настава: Свети Сава  Српски језик: В.Илић-Свети Сава  Ликовна култура: Српска уметност 12-14.века  Музичка култура: Химна Светом Сави  Српски језик:  М. Ракић-Симонида |  |